

らんま新聞

<文責>
武者小路光麿
<発行>
らんま制作舎

今年の新作は、 ホームコメディ！！

人々が新型コロナウイルスと戦い始めて、もうすぐ2年が経とうとしている。ワクチン接種が始まって、まだまだ安心はできない状況だ。外出自粛、テレワーク、デリバリー、少人数、ディスタンス・・・、「新しい生活様式」と聞こえはいいが、なんとなく、寂しさを感じる。今回の作品は、そんな今だからこそお届けしたい。テーマは「家族」誰かを想いながら、ぜひご覧いただきたい。



舞台の挑戦

稽古中、演出・蒙古斑から聞かれたキーワードは「挑戦」だった。演劇の「常識」をいい意味で壊す。話し言葉がタイトルというのも、らんまには珍しいといえる。「このタイトル、すごくいいね」というお声もいただいた。タイトル負けしないよう、役者も演出の挑戦に応える。



ジュリアーノ登場！ 児童大興奮



去る六月二十五日、大垣市内のとある小学校から依頼を受け、公演を行った。全校生徒が観劇すると聞き、下は6歳から上は12歳と幅広い客層に合わせるには、どんな内容にするべきか、団員一同で話し合いが行われた。そして、幅広い年齢層といえ、もう、彼しかいない！みずほ演劇祭ではお馴染みの、ジュリアーノ警部にご登場いただくこととなった。稽古期間も長くはなく、本公演の準備も控えていたため、演目は2017年に上演した「ジュリアーノとぼく」をベースに、新たに書き下ろした。当日は、密を避けるため低・中・高学年に分かれての観劇。一回目の公演は低学年。ジュリアーノシリーズをご覧の方はご存じかと思うが、ピンスポットの中

に警部が登場し、お客様に向けた語りから物語が始まる。今回も同様のシーンがあるのだが、そのシーンの最中、次の出番の役者は、後方でスタンバイする。明かりの外にいたので、(ジュリアーノと同じ空間にはいませんよ)という、演劇のウソとでもいうか、いわゆるお約束が、小さなお客様には通用しない。

「うしろーっ!!うしろーっ!!」

と大絶叫で教えてくれた。その後も、様々なシーンで声をかけてくれたり、笑ってくれたり、楽しんでくれていた。後日、後藤が5年生に向けての講演を行うため、その小学校へ出向いたところ、心のこもった手書きの感想文をいただいた。そこには、たくさんの方の言葉と絵で埋め尽くされ、劇団員全員が感動と感謝で涙した。



一ノ瀬のバーがオープン。



岐阜県庁の横にある、サラマンカホール。そこで行われる公演に出演してほしいとお声がかかり、後藤卓也と一ノ瀬つぐみが出演することになった。

「サラマンカトふらっと」は、上質な音楽を気楽にとりコンセプトで、その「バーシリーズ」の第5弾

「オペラ座地下のアーティストバー」は、稽古が終わった歌手たちが集まるバーという設定で、そこで歌手たちがおしゃべりしたり歌ったりする。二人はそのバーのマスター夫婦を演じた。当初は、「目の前で上質のオペラを堪能できる」と、気軽に考えていた一ノ瀬だったが、届いた脚本のセリフの多さに青ざめていた。

一ノ瀬、初の外部出演

実は、らんまに入団して30年、外部公演をしたことがない一ノ瀬は、今回が初だ。かなり緊張するだろうと心配になっ

た後藤は、いかに一ノ瀬の緊張をほぐすかを考えていた。ところが、本番が近づいたある日の稽古で、

「大丈夫かな、オレ」と、何度か口にした後藤。

（後藤さんも緊張している？）と驚いた一ノ瀬だったが、実は一ノ瀬の緊張をほぐす策だったのかもしれない。



おんがくをたのむ、JUNJUN

今回2年ぶりの出演となるモリコは、ワーキングホリデーを利用してカナダに渡航していた。そこで今回、インタビューを敢行した。

— どうして行こうと思ったの？

モ…いろいろな文化圏から集まってくる人たちの中で生活したかったので印象に残ったエピソードは？

モ…よく散歩している海岸のベンチでぼんやり座っていたら、知らないお兄さんが紫陽花くれました。よほど落ち込んで見えたんでしょうか

— 渡航してよかったと思うことは？
モ…大好きな友達ができた

今回のカナダ滞在で、お芝居にも何らかのよい影響が出てくることを期待しよう。



さて、次は、オンライン稽古を見学後、劇団員に直面する前に入団を決めた強者の新人二人に登場願おう。

まずは、咲森レイ（さきもりれい）

— 好きな映画は？

咲…「最強のふたり」・ホラー映画全般（エグいスプラッター以外）

— 尊敬する人は？

咲…高校の先輩

— あなたの推しを教えてください

咲…松野千冬（東京出リベンジャーズ）

— 最後の晚餐、何が食べたい？

咲…（母の作る）ピーマンの肉詰め

— かいとうらんまの印象を教えてください

咲…最初はジュリアーノ警部シリーズ

のあのユニークなイメージが強かったけど、だんだんと面白いただけじゃなくまじめで誠実な印象が強くなった

アットホームでフレンドリー、和モノが似合う、入るならこしかないな、と思って入りました

— お客様に一言

咲…これから、皆様に感動していただけるような素敵なお芝居を届けられ

るよう、らんまの一員として精一杯頑張りますので、温かく見守っていただけたら幸いです。

続いて星亞里亞（ほしありあ）

— 好きな舞台は？

星…宝塚版スカレット・ピンパーネル

— 好きな映画は？

星…「フォレストガンプ」「ミッドサマー」

— 尊敬する人は？

星…岡田敬二先生（宝塚歌劇団演出家）

— あなたの推しを教えてください

星…黒崎冬子先生（漫画家）

— 最後の晚餐、何が食べたい？

星…柿の葉ずし

— かいとうらんまの印象を教えてください

星…一体感！舞台への情熱と愛情！

— お客様に一言

星…歌と踊りとお芝居が大好き、星ありあと申します！この度初めて本公演に参加させて頂きます。スタッフとしての参加ながらも、お客様にお会いできる日を楽しみにしております！いつか舞台の上でお客様にお会いできますよう精進して参りますので、どうぞよろしくお願い申し上げます！

新人二人の今後の活躍に期待したい。